



Marie Svenssons studier i "Att arbeta med historiska arkiv" vid Linköpings universitet och Landsarkivet i Vadstena har resulterat i ett spännande examensarbete om den gåtfulla släktingen Oskar. Titeln "Vänersborgs Hospital och Asyl Patient 1225" kom till då Marie under forskningens gång funderade på hur mycket av det hon läst i journalerna om Oskar är Oskar som släkting och hur mycket är Oskar som representeras av ett nummer i en journal.

Oskar är Maries farmors pappa och hon har alltid undrat om det som sas om Oskar verkligen kunde stämma- hon hade alltid fått höra att Oskar hade fått en traverskrok i huvudet och blivit inlagd på Restad gård 1915 och blivit kvar där fram till sin död 1928.

För ca 5 år sedan läste hon en journal om Oskar; han hade inte dött på Restad gård, han hade gått bort på Vänersborgs Hospital. Så småningom fick Marie med hjälp av släktingar även veta var han låg begravd. Då hon besökte Oskars grav med ett fång rosor fick hon känslan av att han blev levande i familjen och Maries intresse för att ta reda på vem han var började egentligen redan då.

Det som har intresserat Marie mest är vad som hände med Oskar på Vänersborgs Hospital. I början av hans tid där är anteckningarna långa och utförliga men med tiden blir de mer sporadiska. Marie upplevde att hans journal är tunn jämfört med andra patienters och det finns så lite information om hur Oskar var som person jämfört med hur andra patienter har beskrivits.

Marie berättar att hon haft stor nytta av sin utbildning; som att vara källkritisk gentemot informanter och historiskt material, hon har fått jämföra muntlig information med den fakta som finns i arkivet. Anteckningar i de gamla journalerna handskrivna och ofta skrivna av olika personer. Det gör att det ibland har varit riktigt svårt att tyda alla de olika handstilarna men där tror Marie att kursen i paleografi har varit till hjälp.

Hennes resa började med en hörsägen om en släkting som det inte pratades mycket om och slutade med fakta om släktingen Oskar.

Nu har Marie en bild av Oskar i sitt hem och hon känner igen släktdragen i sin egen son.